

STUDIEORDNING

AUGUST 2018

**ERHVERVSAKADEMIUDDANNELSE
INDEN FOR DIGITALE MEDIER
(MULTIMEDIEDESIGNER AK)**

Indholdsfortegnelse

| | |
|--|-----------|
| 1. Studieordningens rammer | 4 |
| 1.1. Ikrafttrædelsesdato | 4 |
| 1.2. Overgangsordninger | 4 |
| 1.3. Uddannelsens mål for læringsudbytte | 5 |
| 2. Optagelse på uddannelsen | 5 |
| 3. Nationale og lokale fagelementer | 6 |
| 3.1. Tidsmæssig placering i uddannelsesforløbet af fagelementer, praktik og prøver | 6 |
| 3.2. Nationale fagelementer | 6 |
| 3.3. Lokale fagelementer | 11 |
| 3.4. Valgfag | 11 |
| 3.5. Praktik | 11 |
| 3.6. Regler for praktikkens gennemførelse | 12 |
| 3.7. Undervisnings- og arbejdsformer | 12 |
| 3.8. Differentieret undervisning | 13 |
| 3.9. Læsning af tekster på fremmedsprog | 13 |
| 4. Internationalisering | 13 |
| 4.1. Uddannelse i udlandet | 13 |
| 4.2. Aftaler med udenlandske uddannelsesinstitutioner om parallellforløb | 14 |
| 5. Prøver og eksamen på uddannelsen | 14 |
| 5.1. Prøverne på uddannelsen | 14 |
| 5.1.1. Prøveformer | 15 |
| 5.1.2. Bundne forudsætninger - deltagelsespligt og aflevering | 15 |
| 5.1.3. Prøvernes tilrettelæggelse | 15 |
| 5.1.4. Prøver med ekstern bedømmelse | 19 |
| 5.2. Placering af prøverne i uddannelsesforløbet | 19 |
| 5.3. Førsteårsprøven | 19 |
| 5.4. Krav til skriftlige opgaver og projekter | 19 |
| 5.5. Krav til det afsluttende projekt | 19 |
| 5.5.1. Hvad betyder formulerings- og staveevner for bedømmelsen? | 20 |

| | |
|---|-----------|
| 5.6. Anvendelse af hjælpemidler _____ | 20 |
| 5.7. Særlige prøvevilkår _____ | 20 |
| 5.8. Syge- og omprøver _____ | 21 |
| 5.9. Det anvendte sprog ved prøverne _____ | 21 |
| 5.10. Studiestartprøve _____ | 21 |
| 5.11. Brug af egne og andres arbejder (plagiat) _____ | 21 |
| 5.12. Eksamenssnyd og forstyrrende adfærd ved eksamen _____ | 22 |
| 6. Andre regler for uddannelsen _____ | 22 |
| 6.1. Regler om mødepligt _____ | 22 |
| 6.2. Merit _____ | 22 |
| 6.3. Meritaftaler for fag, omfattet af studieordningens fællesdel _____ | 23 |
| 6.4. Meritaftaler for fag, omfattet af studieordningens institutionsdel _____ | 23 |
| 6.5. Kriterier for vurdering af studieaktivitet _____ | 23 |
| 6.6. Udskrivning ved manglende studieaktivitet _____ | 24 |
| 6.7. Dispensationsregler _____ | 24 |
| 6.8. Klager _____ | 24 |

1. Studieordningens rammer

Den nationale del af studieordningen for multimediedesigneruddannelsen er udstedt i henhold til § 18, stk. 1 i bekendtgørelse om tekniske og merkantile erhvervsakademiuddannelser og professionsbacheloruddannelser af uddannelsesnetværket for multimediedesigneruddannelsen.

Uddannelsen navn er erhvervsakademiuddannelsen inden for digitale medier. Uddannelsens betegnelse på engelsk er Academy Profession Degree Programme in Multimedia Design. Dimittenderne fra uddannelsen har ret til at anvende titlen Multimediedesigner AK. Den engelske titel er AP Graduate in Multimedia Design.

Uddannelsen er en erhvervsakademiuddannelse, der er normeret til 120 ECTS point og er indplaceret på niveau 5 i den danske kvalifikationsramme for videregående uddannelser.

Læsevejledning:

Al tekst med sort skrift gælder for institutionsdelen, dvs. emner der er specielt gældende for KEA. Øvrig (blå) tekst gælder for fællesdelen, dvs. samtlige institutioner, der udbyder uddannelsen.

For uddannelsen gælder følgende love og bekendtgørelser:

Bekendtgørelse af lov om erhvervsakademier for videregående uddannelser.

Bekendtgørelse af lov om erhvervsakademiuddannelser og professionsbacheloruddannelser (LEP-loven).

Bekendtgørelse om prøver i erhvervsrettede videregående uddannelser (eksamensbekendtgørelsen).

Bekendtgørelse om adgang til erhvervsakademiuddannelser og professionsbacheloruddannelser (adgangsbekendtgørelsen).

Bekendtgørelse om karakterskala og anden bedømmelse ved uddannelser på Uddannelses- og Forskningsministeriets område (karakterbekendtgørelsen).

Bekendtgørelse om tekniske og merkantile erhvervsakademiuddannelser og professionsbacheloruddannelser.

1.1. Ikrafttrædelsesdato

Denne nationale del af studieordningen træder i kraft den 01.08.2018 og har virkning for de studerende, som indskrives efter den 01.08.2018.

1.2. Overgangsordninger

Studerende som er optaget indtil 01.08.2018 overgår til denne studieordning fra 01.08.2018, dog kan prøver påbegyndt før 1. august 2018 afsluttes efter den tidligere studieordning indtil 1.2.2019

1.3. Uddannelsens mål for læringsudbytte

Viden

Den uddannede har:

- viden om erhvervets praksis og central anvendt teori og metode inden for analyse, idéudvikling, design, planlægning, realisering og styring af digitale medieopgaver samt implementering, administration og vedligeholdelse af digitale medieproduktioner
- forståelse for praksis og central anvendt teori og metode samt kan forstå erhvervets anvendelse af teori og metode inden for digitale medier.

Færdigheder

Den uddannede kan:

- anvende centrale metoder og redskaber inden for analyse, idéudvikling, design, planlægning realisering og styring af digitale medieopgaver samt kan anvende de færdigheder der knytter sig til beskæftigelse inden for digitale medier
- vurdere praksisnære problemstillinger inden for digitale medier samt opstille og vælge løsningsmuligheder
- formidle praksisnære problemstillinger og løsningsmuligheder inden for digitale medier til samarbejdspartnere og brugere.

Kompetencer

Den uddannede kan:

- varetage udviklingsorienterede situationer herunder varetage analyse, idéudvikling, design og planlægning samt realisering og styring af digitale medieopgaver samt være innovativ ved tilpasningen af digitale medieløsninger til erhvervsmæssige vilkår
- i en struktureret sammenhæng tilegne sig ny viden, færdigheder og kompetencer inden for digitale medier
- deltage i fagligt og tværfagligt samarbejde inden for digitale medier i forbindelse med implementering, administration og vedligeholdelse med en professionel tilgang.

2. Optagelse på uddannelsen

Optagelse på uddannelsen sker i henhold til reglerne i adgangs bekendtgørelsen.

3. Nationale og lokale fagelementer

3.1. Tidsmæssig placering i uddannelsesforløbet af fagelementer, praktik og prøver

Uddannelsen består af fire nationale fagelementer: *Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1* (15 ECTS), *Design og programmering af digitalt indhold 1* (15 ECTS), *Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2* (15 ECTS) og *Design og programmering af digitalt indhold 2* (15 ECTS). Uddannelsen består derudover af et valgfag (30 ECTS), praktik (15 ECTS), og et afsluttende projekt (15 ECTS). Samlet udgør uddannelsen 120 ECTS.

Uddannelsens opbygning

| | Fagelementer |
|-------------|--|
| 4. semester | Afsluttende eksamensprojekt (15 ECTS) |
| | Praktik (15 ECTS) |
| 3. semester | Valgfag (30 ECTS) |
| 2. semester | Design og programmering af digitalt indhold 2 (15 ECTS) |
| | Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2 (15 ECTS) |
| 1. semester | Design og programmering af digitalt indhold 1 (15 ECTS) |
| | Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1 (15 ECTS) |

3.2. Nationale fagelementer

Uddannelsen indeholder fire nationale fagelementer

Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1

Fagelementet beskæftiger sig med grundlæggende principper for design og programmering af digitale løsninger, med særligt fokus på opbygningen og struktureringen af brugergrænsefladen. I fagelementet indgår brugercentrerede metoder til test af design og løsning.

Løsninger designes og programmeres under anvendelse af udvalgt udviklingsmetode, ligesom der introduceres til teknologier, der indgår i design og programmering af brugergrænseflader.

Læringsmål for Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1

Viden

Den studerende har:

- viden om praksisnær udviklingsmetode til digital medieproduktion
- forståelse for i erhvervet anvendte metoder til brugertest af digitale produktioner
- viden om grundlæggende principper for komposition og layout i digital medieproduktion
- viden om praksisnære designprocesser og dokumentationsformer i digital medieproduktion
- viden om aktuelle digitale udvekslingsformater i digital medieproduktion

- viden om grundlæggende metoder til modellering, strukturering og udvikling af digitale brugergrænseflader
- viden om centralt anvendte teknologier, herunder client-server relationer, og deres betydning for udvikling af brugergrænseflader.

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende grundlæggende teorier, metoder og værktøjer til styring af enkel multimedieproduktion, der knytter sig til praksis i erhvervet
- planlægge og udføre brugertest af digital medieproduktion, herunder vælge den rette brugertest til en given digital medieproduktion
- anvende, dokumentere centrale processer i design og udvikling af digitale medieproduktioner samt formidle processerne til interessenter med faglig indsigt
- anvende grundlæggende teorier, metoder og værktøj til design og udvikling af brugergrænseflader
- anvende grundlæggende metoder til modellering og strukturering i udviklingen af brugergrænseflader
- anvende og vurdere grundlæggende teknologier og udviklingsmiljøer til udvikling af brugergrænseflader, herunder metoder og teknologier til versionsstyring.

Kompetencer

Den studerende kan:

- indgå i tværfaglige arbejdsprocesser i design og udvikling af digitale brugergrænseflader
- under vejledning tilegne sig grundlæggende viden, færdigheder og kompetencer inden for design og udvikling af digitale brugergrænseflader.

ECTS-omfang

Fagelementet Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1 har et omfang på 15 ECTS-point.

Design og programmering af digitalt indhold 1

Fagelementet beskæftiger sig med design, programmering og produktion af enkle digitale indholdsløsninger til udvalgte medieplatforme. I fagelementet fokuseres på produktion af enkelt indhold til medieplatforme med afsæt i datadrevet brugerforståelse. Løsninger designes, programmeres og produceres med udgangspunkt i indholds- og forretningsstrategi, ligesom der introduceres til centrale teknologier og forretningsmodeller der indgår i design og programmering af digitalt indhold.

Læringsmål for Design og programmering af digitalt indhold 1

Viden

Den studerende har:

- praksisnær forståelse for immaterielle rettigheder og licenseringsmetoder i digital medieproduktion
- viden om multimediedesignerens placering i værdikæden i digital produktion
- viden om digitale medier og digitale medieplatforme, der anvendes i erhvervet
- viden om centralt anvendte udtryksformer og indhold i digitale medier
- viden om erhvervets centralt anvendte teknologier til produktion af digitalt indhold
- viden om grundlæggende metode og teori om brugerforståelse i digital indholdsproduktion.

Færdigheder

Den studerende kan:

- indsamle og anvende empiriske data om brugere og brugssituationer
- planlægge og evaluere en digital indholdsproduktion i forhold til et givet oplæg
- producere digitalt indhold på et grundlæggende niveau med afsæt i brugerforståelse og med afsæt i et givet strategisk oplæg
- anvende og vurdere teknologier til præsentation og produktion af digitalt indhold
- formidle udviklingsprocessen for digital indholdsproduktion til interessenter med faglig indsigt.

Kompetencer

Den studerende kan:

- indgå i tværfaglige arbejdsprocesser i design og udvikling af digitalt indhold
- under vejledning tilegne sig grundlæggende viden, færdigheder og kompetencer inden for design og udvikling af digitalt indhold.

ECTS-omfang

Fagelementet Design og programmering af digitalt indhold 1 har et omfang på 15 ECTS-point.

Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2

Fagelementet beskæftiger sig med design og programmering af komplekse digitale løsninger med særligt fokus på brugergrænsefladen. I fagelementet anvendes centrale metoder til test af brugerens oplevelse af digitale løsninger. Løsninger designes og programmeres i teams under anvendelse af teknologier og udviklingsmetoder, der understøtter teamsamarbejde.

Læringsmål for Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2

Viden

Den studerende har:

- forståelse for virksomhedens omverden, herunder virksomhedens interessenter og virksomhedens ressourcegrundlag
- viden om centrale teknologier til håndtering af data i forhold til optimering af brugeroplevelser
- viden om centrale metoder og værktøjer til projektstyring og estimering af produktion af digitale medier
- viden om relevante teorier, værktøjer og metoder til design og programmering af digitale brugeroplevelser og kan med afsæt i praksis redegøre for valg og fravalg af værktøjer og metoder
- viden om centrale og aktuelle programmeringsparadigmer til programmering af komplekse digitale brugergrænseflader og kan med afsæt i praksis redegøre for valg og fravalg af programmeringspraksis.

Færdigheder

Den studerende kan:

- planlægge og vurdere projektstyring i teambaserede digitale medieproduktioner
- vurdere og argumentere for det værdiskabende i løsninger til digitale brugergrænseflader
- udvælge og argumentere for valg af centrale teorier, værktøjer og metoder til design af komplekse digitale brugergrænseflader
- anvende, dokumentere centrale designprocesser i komplekse digitale medieproduktioner samt formidle dem til interessenter fra den digitale mediebranche
- udvælge og anvende centrale principper, teknologier og metoder til programmering af komplekse digitale brugergrænseflader
- formidle og redegøre for løsninger til digitale brugergrænseflader til samarbejdspartnere
- vurdere og anvende brugercentreret metode til en digital medieproduktion.

Kompetencer

Den studerende kan:

- identificere relevante teorier, metoder og værktøjer til gennemførelse af komplekse digitale medieproduktioner
- tilegne sig ny viden og færdigheder inden for programmering og udformning af komplekse brugercentrerede brugergrænseflader.

ECTS-omfang

Fagelementet Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2 har et omfang på 15 ECTS-point.

Design og programmering af digitalt indhold 2

Fagelementet beskæftiger sig med design og programmering af komplekse digitale indholdsløsninger til flere medier. I fagelementet fokuseres på flere typer af digitalt indhold, flere medier og tilhørende produktionsmetoder. I produktionen af indhold anvendes teknologier til at varetage og præsentere indhold, ligesom formidling af data indgår i produktion af digitalt indhold.

Læringsmål for Design og programmering af digitalt indhold 2

Viden

Den studerende har:

- viden om i erhvervet anvendte værktøjer og data til optimering af digital medieproduktion
- viden om i erhvervet anvendte metoder og teorier til kompleks digital indholdsproduktion
- viden om i erhvervet anvendte metoder og teorier til præsentation af data
- forståelse for anvendte teknologier til lagring og udveksling af data og kan med afsæt i praksis redegøre for valg og fravalg af teknologier
- forståelse for sammenhængen mellem anvendte forretningsmodeller og kompleks digital indholdsproduktion
- viden om centrale metoder og teorier om digitale brugeroplevelser og kan med afsæt i praksis redegøre for valg og fravalg af værktøjer og metoder.

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende centrale værktøjer og data til optimering af digital medieproduktion
- planlægge og vurdere projektstyring i brugercentreret indholdsproduktion
- anvende central teori, metode og redskaber til produktion af digitale brugeroplevelser
- formidle og begrunde digitale løsninger af indholdsproduktion til interessenter fra den digitale mediebranche
- anvende og kombinere udtryksformer til design og produktion af digitale brugeroplevelser på udvalgte medieplatforme
- vurdere og behandle givet visuelt materiale til at sikre et konsistent udtryk i en digital medieproduktion
- anvende centrale teknologier til håndtering og visning af digitalt indhold
- anvende centrale teknologier, metoder og formater til udveksling og præsentation af data.

Kompetencer

Den studerende kan:

- identificere relevante teorier, metoder og værktøjer til produktion af komplekst digitalt indhold i teams
- tilegne sig ny viden, færdigheder og kompetencer inden for design og produktion af komplekst digitalt indhold.

ECTS-omfang

Fagelementet Design og programmering af digitalt indhold 2 har et omfang på 15 ECTS-point.

Nationale fagelementer på 1. studieår udgør 60 ECTS, hvoraf mindst 45 ECTS-point indgår i den eller de prøver, som udgør førsteårsprøven¹.

Desuden er der 1 prøve i de øvrige nationale fagelementer, samt yderligere én prøve i det afsluttende eksamensprojekt. For antallet af prøver, henvises til afsnit 5.

For et samlet overblik over alle uddannelsens prøver, henvises afsnit 5.1 i denne studieordning.

3.3. Lokale fagelementer

De lokale fagelementer udbydes på KEA i form af valgfag. Hvert valgfag er normeret til 30 ECTS point. Valgfagene afsluttes hver især med en prøve.

3.4. Valgfag

Valgfag, samt læringsmål for valgfag, er beskrevet i et valgfagskatalog.

3.5. Praktik

Læringsmålene for praktikken er:

Viden

Den studerende har udviklingsbaseret viden om og forståelse for:

- de krav og forventninger virksomhederne har til multimediedesignerens viden, færdigheder og holdninger til arbejdet
- erhvervets og fagområdets anvendelse af teori, metode og redskaber i forhold til praksis.

Færdigheder

Den studerende kan:

- anvende alsidige tekniske og analytiske arbejdsmetoder, der knytter sig til beskæftigelse inden for erhvervet
- vurdere praksisnære problemstillinger og opstilling af løsningsmuligheder
- formidle praksisnære problemstillinger og begrundede løsningsforslag.

Kompetencer

Den studerende kan:

- varetage udviklingsorienterede praktiske og faglige forhold i forhold til erhvervet

¹ Efter 1. semester afholdes 1. semesterprøven, der udgør 30 ECTS. Efter 2. semester afholdes 2. semesterprøven, der udgør 30 ECTS.

- tilegne sig ny viden, færdigheder og kompetencer i relation til erhvervet
- varetage strukturering og planlægning af daglige arbejdsopgaver i erhvervet
- deltage i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang.

ECTS-omfang

Praktikken har et omfang på 15 ECTS-point.

3.6. Regler for praktikkens gennemførelse

Praktikopholdet kan danne grundlaget for den studerendes afsluttende projekt og kan planlægges fleksibelt og differentieret. Den studerende kan vælge at kombinere praktikophold i to eller flere organisationer eller forskellige typer af praktik. Betingelserne for praktikophold beskrives mere detaljeret på læringsplatformen for multimediedesigner inden starten af 4. semester.

Praktikopholdet er ulønnet.

Den studerende udvikler sine egne individuelle læringsmål for praktikopholdet baseret på de overordnede læringsmål for praktikperioden i samarbejde med praktikstedet og institutionen. Under praktikopholdet har den studerende en supervisor fra uddannelsen og en kontakt/supervisor fra organisationen.

Praktikopholdet afsluttes med en prøve (praktikprøven).

3.7. Undervisnings- og arbejdsformer

Undervisningen gennemføres som en kombination af holdundervisning, forelæsninger, workshops, studiekredse, øvelser, større projektarbejder og ikke mindst vejledning. Tilrettelæggelsen af undervisningen tager udgangspunkt i relevant erhvervspraksis og anvendt teori.

Der vil i uddannelsen indgå undervisningsformer, der kan udvikle den studerendes selvstændighed, samarbejdsevne og evne til at skabe fornyelse.

I uddannelsen indgår, i det omfang det er relevant, undervisning i iværksætterkultur, miljømæssige problemstillinger og i samspillet mellem forskellige kulturformer.

Praksisorienteret læring

Undervisningen er tværfaglig og praksisorienteret. Den foregår primært i et åbent læringsmiljø som erstatter den traditionelle klasserumsundervisning. Læringsmiljøet er designet til at være fleksibelt, så undervisere og studerende kan mødes formelt og uformelt i forbindelse med tværfaglig problemløsning i projekter og opgaver for offentlige og private organisationer.

Faglig progression

Uddannelsen er opbygget omkring fem fagområder, som yderligere opdelt i en række delemner med hver deres læringsmål. Fagområderne, fagelementerne og læringsmålene er fordelt nationalt på to obligatoriske semestre, hvilket sikrer fælles faglig progression og kompleksitet. Specialisering af den studerendes jobprofil finder sted i forbindelse med det lokale fagelement, de forskellige

valgfag på 3. semester. Praktikopholdet på 4. semester sikrer, at de studerende opnår viden om professionen i praksis og lærer, hvordan man løser praktiske problemstillinger. Det afsluttende projekt på 4. semester perspektiverer specialisering og praktik ved at den studerende behandler et praktisk problem ved anvendelse af akademisk teori og metode.

Projektarbejde

Skolen vægter projektarbejdsformen, erhvervskontakten samt anvendelsen af de nyeste teknologier meget højt. Med den projektorganiserede arbejdsform får den studerende vigtige erfaringer med gruppesarbejde og gennem det problemorienterede studiemiljø opnås erfaring med problemformulering og problemløsninger. Derfor er proces og metode til stadighed en vigtig del af læringsmiljøet og tillige en del af vurderingsgrundlaget ved prøver og eksamen.

Motivation

En vigtig forudsætning for gennemførelsen af studiet er den enkelte studerendes aktive deltagelse i undervisning, projektarbejde og vejledningssamtaler. Det forventes, at den studerende tager medansvar for eget læringsforløb, hvilket kræver motivation og engagement, selvstændighed, initiativrigdom samt kritisk stillingtagen. Dette er nødvendigt for at kunne deltage aktivt i tilrettelægningsen af sit eget arbejde - ikke mindst under projektforbørene.

3.8. Differentieret undervisning

-

3.9. Læsning af tekster på fremmedsprog

Undervisningen finder sted i et internationalt miljø, hvor mange forskellige nationaliteter er repræsenteret. Selvom man har valgt den danske linje, kan et eller flere fag, toninger eller dele heraf blive undervist på engelsk. Der kan endvidere forekomme tekster, opgaver og oplæg på engelsk. Niveaueet svarer til engelsk på C-niveau svarende til adgangskravet på uddannelsen

4. Internationalisering

KEA støtter den studerende i at finde uddannelsesstilbud hos udenlandske udbydere der ækvivalerer læringsmålene for multimediedesigneruddannelsen.

4.1. Uddannelse i udlandet

KEA kan godkende, at beståede fagelementer eller dele heraf efter denne studieordning bestået ved en anden institution, ækvivalerer tilsvarende fagelementer eller dele heraf i denne studieordning. Hvis det pågældende fagelement er bedømt efter 7-trins-skalaen ved den institution, hvor prøven er aflagt, og ækvivalerer et helt fag i denne studieordning, overføres karakteren.

KEA kan godkende, at beståede fagelementer fra en anden dansk eller udenlandsk videregående uddannelse træder i stedet for fagelementer, der er omfattet af denne studieordning. Ved

godkendelse heraf anses fagelementer for gennemført, hvis det er bestået efter reglerne om den pågældende uddannelse. Bedømmelsen overføres som "bestået".

4.2. Aftaler med udenlandske uddannelsesinstitutioner om parallellforløb

Efter at have bestået 1. semester prøven kan de studerende vælge helt eller delvist at gennemføre deres studier i udlandet. KEA tilbyder en række internationaliseringsmuligheder, herunder praktikopholdet på 4. semester. Oplysninger om partnerinstitutioner, internationale praktikophold, meritoverførsel og procedurer offentliggøres løbende af KEA.

5. Prøver og eksamen på uddannelsen

Studerende, der er påbegyndt et semester, kan ikke framelde sig semesterets prøver. Alle uddannelsens prøver skal bestås med mindst karakteren 02

5.1. Prøverne på uddannelsen

Alle fagelementer afsluttes med en prøve, der bedømmes ved brug af 7-trins skalaen. Prøvernes placering og omfang fremgår herunder.

Oversigt over alle uddannelsens prøver og de tidsmæssige placeringer

| Tidspunkt | Prøve | 120 ECTS fordelt på prøverne | Bedømmelse |
|-------------------------------------|--|------------------------------|----------------------------|
| Ved afslutningen af 1. semester | 1. Semester prøve Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1 Design og programmering af digitalt indhold 1 | 30 | 7 – trins skala Intern |
| Ved afslutningen af 2. semester | 2. Semester prøve Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2 Design og programmering af digitalt indhold 2 | 30 | 7 – trins skala Ekstern |
| Ved afslutningen af 3. semester | 3. semesters prøve Valgfag | 30 | 7 – trins skala Intern |
| Ved afslutningen af praktikforløbet | Praktikprøve | 15 | 7 – trins skala Intern |
| Ved afslutningen af 4. semester | Afsluttende eksamensprojekt | 15 | 7 – trins skala Ekstern |

Alle prøver skal være bestået, før den studerende kan gå videre til afsluttende eksamen på 4. semester

5.1.1. Prøveformer

Uddannelsen indeholder en variation af prøveformer, der afspejler undervisningens indhold og arbejdsformer.

5.1.2. Bundne forudsætninger - deltagelsespligt og aflevering

Der er ikke mødepligt på uddannelsen, men afleveringen af visse opgaver kan være en (bunden) forudsætning for at få lov til at gå op til prøven. Bundne forudsætninger er med til at påvise studieaktiviteten for den enkelte studerende. KEA stiller krav om, at flere afleveringer i løbet af 1., 2. og 3. semester er bundne forudsætninger, som skal afleveres for, at den studerende kan deltage i 1., 2. og 3. semesters eksamen. De nærmere krav til afleveringer samt hvilke afleveringer der er bundne forudsætninger, beskrives på læringsplatformen for Multimediedesigner ved semesterstart. En aflevering som ikke opfylder de formelle krav vil blive afvist.

5.1.3. Prøvernes tilrettelæggelse

1. semester prøven - Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1 og Design og programmering af digitalt indhold 1

ECTS omfang

30 ECTS

Krav til 1. semesterprøven

Målet er at udprøve den studerendes forståelse af teori, metode og redskaber, som er opnået gennem deltagelse i det obligatoriske fagelementer: Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1 og Design og programmering af digitalt indhold 1.

Ved denne prøve præsenterer den studerende ét eller flere produkt eksempler, som er afleveret på 1. semester. Gennem studiet på 1. semester arbejder den studerende med at etablere en digital portefølje, med produkt eksempler fra undervisningen. Porteføljen danner udgangspunkt for 1. semester prøven

Intern prøve

Mundtlig individuel prøve med udgangspunkt i ét eller flere produkt eksempler, som er afleveret på 1. semester.

Læringsmål

Læringsmålene for 1. Semester prøven er identiske med læringsmålene for Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1 og Design og programmering af digitalt indhold 1. Se læringsmålene i afsnit 3.2 i denne studieordning.

Prøven

Prøven dækker fagområderne på første semesters nationale fagelementer. Der tages udgangspunkt i en digital portefølje.

Prøven består af tre elementer:

1. Præsentation
2. Eksamination
3. Votering og meddelelse af karakterer.

De nærmere oplysninger om prøvens varighed offentliggøres på læringsplatformen for Multimediedesigner.

Bedømmelse

Prøven bedømmes af en eller flere eksaminatorer i henhold til 7-trins skalaen. Der gives en individuel karakter ud fra en helhedsvurdering af digital portefølje, præsentation og individuel eksamination. Præstationen bedømmes i forhold til opfyldelse af formål og læringsmål på Design og programmering af digitale brugergrænseflader 1 og Design og programmering af digitalt indhold 1.

2. semester prøven - Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2 og Design og programmering af digitalt indhold 2

ECTS omfang

30 ECTS

Krav til 2. semesterprøven

Målet er at udprøve den studerendes forståelse af teori, metode og redskaber, som er opnået gennem deltagelse i det obligatoriske fagelementer: Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2 og Design og programmering af digitalt indhold 2.

Prøven skal vise

- at den studerende kan kommunikere til samarbejdspartnere,
- kan udvikle et interaktivt digitalt produkt under hensyntagen til interessenter
- kan gennemføre et projekt i et team.

Ekstern prøve

Mundtlig individuel eller gruppe prøve med udgangspunkt i projektarbejde udarbejdet i gruppe. Prøven afholdes efter 2. semester, og den er med ekstern censur.

Projektarbejde, produkt og rapport

Projektarbejdet skal være tværfagligt og problemorienteret. Det skal resultere i en fungerende digital prototype og en rapport, der dokumenterer udviklingsarbejdet og produktet.

De nærmere krav til projektet beskrives på læringsplatformen for Multimediedesigner, og beskrivelsen skal sikre, at væsentlige områder af 2. semesters undervisning bredt kombineres. Projektbeskrivelsen definerer krav til gruppestørrelse, produktomfang og procesdokumentation. Projektbeskrivelsen gøres tilgængelig for de studerende, eksaminator og censor ved projektperiodens start.

Aflevering

En fungerende digital prototype og en projektrapport. Rapporten må have et omfang på maksimalt 18 normalsider for 1 studerende + 8 normalsider pr. ekstra gruppemedlem. Forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste og bilag tæller ikke med i det maksimale sideantal.

En normalside er 2.400 anslag inklusive mellemrum og fodnoter.

Ved rapporter udarbejdet i en gruppe skal den enkeltes bidrag tydeligt fremgå.

Læringsmål

Læringsmålene for 2. Semester prøven er identiske med læringsmålene for Design og programmering af digitale brugergrænseflader 2 og Design og programmering af digitalt indhold 2. Se læringsmålene i afsnit 3.2 i denne studieordning.

Prøven

Prøven dækker 2. semesters nationale fagelementer. Der tages udgangspunkt i produkt, rapport og proces.

Prøven består af tre elementer:

4. Præsentation
5. Eksamination
6. Votering og meddelelse af karakterer.

De specifikke krav til prøvens varighed offentliggøres på læringsplatformen for Multimediedesigner og tilgår censor.

Bedømmelse

Prøven bedømmes efter 7-trinsskalaen af eksaminator og ekstern censor. Der gives en individuel karakter ud fra en helhedsvurdering af rapport, digital prototype, præsentation og individuel eksamination. Præstationen bedømmes i forhold til opfyldelse af formål og læringsmål på 2. semester, som beskrevet i studieordningen.

3. semester prøven – valgfagsprøven

ECTS omfang

30 ECTS

Krav til 3. semester prøven (valgfagsprøven)**Læringsmål for prøven**

I forbindelse med 3. semesters valgfag afholdes en eller flere valgfagsprøver, der tager udgangspunkt i de læringsmål, der er beskrevet i valgfagskataloget.

Prøveform og tilrettelæggelse herunder evt. formkrav

Prøvernes form og tilrettelæggelse fremgår af valgfagskataloget.

4. semesters prøve - praktik**ECTS omfang**

15 ECTS

Krav til praktikprøven

Praktikopholdet vil blive afsluttet med en praktikrapport, en præsentation og en diskussion af et eller flere produkter, som den studerende har udarbejdet i løbet af praktikopholdet, samt de erhvervsmæssige erfaringer, som den studerende har opnået. Kravene til rapport og præsentation er beskrevet under retningslinjer for 4. semester praktikforløb.

Læringsmål

Læringsmålene for praktikprøven er identiske med læringsmålene for praktikperioden. Se læringsmålene i afsnit 3.5 i denne studieordning.

Prøven

Prøven er intern og formålet er at bedømme den studerendes individuelle læring med udgangspunkt i læringsmålene for praktikperioden.

Prøven består af

- Præsentation
- Eksamination
- Votering og meddelelse af karakterer.

Bedømmelse

Prøven bedømmes internt i henhold til 7-trins skalaen. Ved prøven i praktik kan en praktikvejleder fra virksomheden deltage som eksaminator sammen med en underviser fra KEA.

Den studerende får en karakter for den samlede præstation, der dækker rapport, præsentation og diskussion. Præstationen bedømmes efter, hvordan læringsmål for praktikperioden, som beskrevet i studieordningen, er forstået og bliver præsenteret.

5.1.4. Prøver med ekstern bedømmelse

Se oversigt under punkt 5.1.

5.2. Placering af prøverne i uddannelsesforløbet

Se oversigt under punkt 5.1.

5.3. Førsteårsprøven

Førsteårsprøven består af 1. semester prøven og 2. semester prøven. Begge prøver skal være bestået inden udgangen af første studieår efter studiestart, for at den studerende kan fortsætte på uddannelsen.

5.4. Krav til skriftlige opgaver og projekter

Se under den enkelte prøve

5.5. Krav til det afsluttende projekt

Det afsluttede eksamensprojekt skal dokumentere, at den studerende på kvalificeret vis kan kombinere teoretiske, metodiske og praktiske elementer samt kan formidle disse.

Problemstillingen, der skal være central for multimedieprofessionen, formuleres af den studerende i samarbejde med en offentlig eller privat virksomhed. Alternativt kan det afsluttende eksamensprojekt tage udgangspunkt i opstart af egen virksomhed. KEA skal godkende problemstillingen. Projektet munder ud i en rapport og et produkt. Produktet skal være en digital multimedieproduktion.

Det afsluttende eksamensprojekt må have et omfang på maksimalt 30 normalsider for 1 studerende + 10 normalsider pr. ekstra gruppemedlem. Forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste samt bilag tæller ikke med i det maksimale antal sider. Bilag er uden for bedømmelse. En normalside er 2.400 tegn inkl. mellemrum og fodnoter.

Kravene til rapport, præsentation og produkt(er) er beskrevet i 4. semester guide for afsluttende projekt, som er tilgængelig på læringsplatformen for Multimediedesigner. Projektbeskrivelsen definerer gruppestørrelse, omfanget af produkt(er) og procesdokumentation samt afleveringsfrister og -krav. Projektbeskrivelsen gøres tilgængelig for studerende samt undervisere og censorer.

Den studerende kan vælge at udarbejde opgaven individuelt og uanset om den afsluttende opgave er udarbejdet i en gruppe, kan den studerende, hvor der er mundtligt forsvar, vælge at blive eksamineret individuelt.

Studerende, der kan dokumentere en relevant specifik funktionsnedsættelse, kan søge om dispensation fra kravet (pkt. 5.5.1) om, at stave- og formuleringsevne indgår i bedømmelsen. Ansøgningen sendes til uddannelsen og stiles til lederen for uddannelsen senest 4 uger før prøvens afvikling.

Læringsmål

Det afsluttende eksamensprojekt skal dokumentere, at uddannelsens afgangsniveau (læringsmål) er opnået. Se læringsmål for uddannelsen i studieordningens afsnit 1.3 – Uddannelsens mål for læringsudbytte.

Bedømmelse

Prøven er ekstern og bedømmes efter 7-trins skalaen.

Prøven består af et projekt og en mundtlig del. Der gives én samlet karakter. Prøven kan først finde sted efter, at praktikprøven og uddannelsens øvrige prøver er bestået.

Prøven

Prøven er med ekstern censur og dækker de læringsmål, som en multimediedesigner skal tilegne sig i løbet af uddannelsen.

Prøven består af

- Præsentation
- Eksamination
- Votering og meddelelse af karakterer.

De specifikke oplysninger om prøvens varighed offentliggøres på læringsplatformen for Multimediedesigner og tilgår censor.

5.5.1. Hvad betyder formulering- og staveevner for bedømmelsen?

Stave- og formuleringsevne indgår i det afsluttende eksamensprojekt. Bedømmelsen er udtryk for en helhedsvurdering af det faglige indhold samt stave- og formuleringsevnen, dog vægtes det faglige indhold tungest. Hvis projektet er præget af mange væsentlige stave- og formulering fejl, kan dette medføre et fradrag i karakteren svarende til et trin, eksempelvis fra karakteren 7 til karakteren 4.

5.6. Anvendelse af hjælpemidler

Alle hjælpemidler er tilladt med mindre andet er udtrykkeligt angivet for den enkelte prøve.

5.7. Særlige prøvevilkår

KEA tilbyder – efter ansøgning - særlige prøvevilkår til studerende med fysisk eller psykisk funktionsnedsættelse, til studerende med tilsvarende vanskeligheder samt til studerende med et

andet modersmål end dansk, når det vurderes, at dette er nødvendigt for at ligestille disse studerende med andre i prøvesituationen. Det er en forudsætning, at der med tilbuddet ikke sker en ændring af prøvens niveau. Ansøgning indgives senest 4 uger inden prøven.

5.8. Syge- og omprøver

Omprøve

Hvis en prøve ikke består første gang, har den studerende mulighed for to yderligere forsøg. Omprøven afholdes umiddelbart efter første forsøg.

En studerende har ret til at gå til omprøve på grundlag af samme projekt, et omarbejdet projekt eller et helt nyt projekt. KEA vejleder om fordele og ulemper ved de 3 metoder i forhold til den enkelte studerendes opgave. Omprøven har samme formål som den ordinære prøve.

Omprøve på grund af sygdom eller andre dokumenterede årsager

Omprøve, der skyldes dokumenteret sygdom eller af anden dokumenteret grund, afholdes snarest muligt.

5.9. Det anvendte sprog ved prøverne

Prøverne aflægges på dansk på uddannelsens danske linje og på engelsk på uddannelsens engelske linje. For studerende på den danske linje, kan prøverne aflægges på svensk eller norsk i stedet for dansk

5.10. Studiestartprøve

KEA afholder for multimediedesigneruddannelsen en studiestartsprøve. Studerende på multimediedesigneruddannelsen skal deltage i og bestå studiestartprøven for at kunne fortsætte på uddannelsen.

Studiestartprøven har til formål at klarlægge, om den studerende reelt er begyndt på uddannelsen. Prøven er en lettere faglig prøve i de grundlæggende elementer fra de første ca 7-8 ugers undervisningsforløb. Studiestartprøven afholdes senest to måneder efter uddannelsens start, og resultatet meddeles den studerende senest to uger efter prøvens afholdelse.

Studiestartprøven har intern bedømmelse og bedømmes med "Bestået" eller "Ikke bestået". Er prøven ikke bestået, har den studerende mulighed for at deltage i en (og kun en) omprøve, der afholdes senest tre måneder efter uddannelsens start. Den studerende har derfor i alt to forsøg til at bestå studiestartprøven. Studiestartprøven er ikke omfattet af reglerne i eksamensbekendtgørelsen vedr. klager over prøver.

Studerende, der ikke består studiestartprøven på et af de 2 forsøg, vil blive udskrevet fra uddannelsen.

5.11. Brug af egne og andres arbejder (plagiat)

Projekter og øvrigt materiale i forbindelse med prøver skal udarbejdes af den studerende selv.

Hvis den studerende udgiver andres arbejde for at være sit eget (plagiat) eller anvender eget tidligere bedømt arbejde uden kildehenvisning, bliver den studerende bortvist fra prøven, hvis handlingen har fået eller ville kunne få betydning for bedømmelsen.

Bortvisning kan også ske efter at prøven er afholdt.

Bortvisning fra en prøve pga. snyd betyder at en eventuel givet karakter bortfalder, samt at den studerende har brugt et prøveforsøg.

Om plagiat se www.stopplagiat.nu.

5.12. Eksamenssnyd og forstyrrende adfærd ved eksamen

Snyd til prøver og eksamen behandles efter reglerne i bekendtgørelse om prøver i erhvervsrettede videregående uddannelser (eksamensbekendtgørelsen).

Hvis en studerende snyder til en prøve, bliver den studerende bortvist fra prøven.

Hvis der snydes under skærpende omstændigheder, kan den studerende bortvises fra uddannelsen i en kortere eller længere periode. Med bortvisningen for snyd under skærpende omstændigheder følger en skriftlig advarsel, om at gentagelse kan medføre varig bortvisning fra uddannelsen.

Snyd er eksempelvis:

- Uretmæssigt at modtage hjælp under prøven
- Uretmæssigt at give hjælp til andre under prøven
- At udgive andres arbejde for sit eget (plagiat – se www.stopplagiat.nu), se også afsnit 5.11
- At anvende eget tidligere bedømt arbejde uden henvisning, se også afsnit 5.11
- At anvende hjælpemidler, som ikke er tilladte til den pågældende prøve

Bortvisning fra en prøve pga. snyd betyder at karakteren bortfalder, samt at den studerende har brugt et prøveforsøg.

Hvis en studerende udviser **forstyrrende adfærd** under en prøve, kan institutionen bortvise den studerende fra prøven. I mindre alvorlige tilfælde giver institutionen først en advarsel.

6. Andre regler for uddannelsen

6.1. Regler om mødepligt

Der er ikke fastsat regler om mødepligt, men regler og kriterier for studieaktivitet - pkt. 6.5

6.2. Merit

Beståede fagelementer ækvivalerer de tilsvarende fagelementer ved andre uddannelsesinstitutioner, der udbyder uddannelsen.

Den studerende har pligt til at oplyse om gennemførte fagelementer fra en anden dansk eller udenlandsk videregående uddannelse og om beskæftigelse, der må antages at kunne give merit. Uddannelsesinstitutionen godkender i hvert enkelt tilfælde merit på baggrund af gennemførte fagelementer og beskæftigelse, der står mål med fag, uddannelsesdele og praktikdele. Afgørelsen træffes på grundlag af en faglig vurdering

6.3. Meritaftaler for fag, omfattet af studieordningens fællesdel

Beståede fagelementer ækvivalerer de tilsvarende fagelementer ved andre uddannelsesinstitutioner, der udbyder uddannelsen.

Den studerende har pligt til at oplyse om gennemførte fagelementer fra en anden dansk eller udenlandsk videregående uddannelse og om beskæftigelse, der må antages at kunne give merit.

Uddannelsesinstitutionen godkender i hvert enkelt tilfælde merit på baggrund af gennemførte fagelementer og beskæftigelse, der står mål med fag, uddannelsesdele og praktikdele.

Afgørelsen træffes på grundlag af en faglig vurdering.

Den studerende har ved forhåndsgodkendelse af studieophold i Danmark eller udlandet pligt til efter endt studieophold at dokumentere det godkendte studieopholds gennemførte fagelementer.

Den studerende skal i forbindelse med forhåndsgodkendelsen give samtykke til, at institutionen efter endt studieophold kan indhente de nødvendige oplysninger.

Ved godkendelse efter ovenstående anses fagelementet for gennemført, hvis det er bestået efter reglerne om den pågældende uddannelse.

6.4. Meritaftaler for fag, omfattet af studieordningens institutionsdel

Der er pt. ikke indgået forhåndsftaler om merit.

6.5. Kriterier for vurdering af studieaktivitet

Den studerende skal tage aktivt del i studieaktiviteter, obligatoriske projekter og opgaver, prøver og eksamener i henhold til de betingelser, der er beskrevet i denne studieordning og i gældende love og bekendtgørelser. KEA, Københavns Erhvervsakademi, vil løbende evaluere den studerendes aktivitet.

For at blive betragtet som aktiv, skal den studerende deltage i

- Projektopstartsmøder
- Obligatoriske møder med vejleder/underviser
- Projektarbejde, herunder afleveringer på læringsplatformen for Multimediedesigner
- Projektpræsentationer og -evalueringer

- Prøver og eksamener som beskrevet i denne studieordning
- En række obligatoriske opgaver hvert semester. Den studerende skal have disse opgaver godkendt for at kunne blive tilmeldt prøver i det pågældende semester.

Studerende, som ikke kan deltage i studieaktiviteter på grund af dokumenteret sygdom eller andre acceptable årsager, skal omgående kontakte administrationen for Multimediedesigner. Administrationen vil informere den studerende om de nødvendige procedurer, herunder tilvejebringelse af lægeattest. Den studerende skal selv afholde eventuelle udgifter i forbindelse med denne dokumentation.

6.6. Udskrivning ved manglende studieaktivitet

Indskrivningen bringes til ophør for studerende, der ikke har bestået mindst én prøve i en sammenhængende periode på mindst 1 år.

6.7. Dispensationsregler

KEA kan dispensere fra de regler i studieordningen, der alene er fastsat af KEA eller i fællesskab med de øvrige udbydere af uddannelsen, når det findes begrundet i usædvanlige forhold.

6.8. Klager

Klager over prøver behandles efter reglerne i kapitel 10, i bekendtgørelse om prøver i erhvervsrettede videregående uddannelser (eksamensbekendtgørelsen).

Hvornår skal du klage? Klager over eksamensforløb og karaktergivning skal indsendes senest 14 dage efter at bedømmelsen (karakteren) er blevet meddelt eller offentliggjort.

Hvordan skal du klage? Du skal – individuelt - indgive en skriftlig og begrundet klage til KEA på kvalitet@kea.dk. Klager der indgives af flere studerende i fællesskab kan blive afvist.

Hvad kan du klage over? Du kan klage over eksaminationsgrundlaget, prøveforløbet eller bedømmelsen (karakteren).

Hvad kan du få ud af at klage? Hvis du får medhold i din klage, vil du få tilbudt en ny bedømmelse (ved skriftlige prøver) eller en omprøve (ved mundtlige prøver). Din karakter kan *ikke* blive ændret administrativt. Din karakter bliver kun ændret hvis de nye eksaminatorer giver en anden karakter efter deres faglige bedømmelse. Den ændrede karakter kan være højere eller lavere end den oprindelige karakter.

Hvem behandler klagen? Klager behandles normalt af KEA Kvalitet. Undtaget er dog klager over prøvegrundlaget, hvis prøven er udstedt af Styrelsen for Videregående Uddannelser. I disse tilfælde videresendes klagen til Styrelsen sammen med KEAs udtalelse.